

Зрительная труба

Yukon 6x100x100



Много лет тому назад на стрельбище в предместьях Берна я наблюдал следующую картину. Погода была пасмурная, моросил дождь. Под навесом за стрелковым столом сидел джентльмен довольно преклонного возраста. Он время от времени громыхал из своего Хайма 300 Win.Mag. Затем не спеша, с достоинством раскуривал погасшую сигару, аккуратно стряхивал пепел в пепельницу, а уже затем прикладывался к окуляру мощной зрительной трубы. Далее неспешно клал сигару на край пепельницы, доставал очередной патрон из старенькой жестянной коробки, заряжал винтовку и долго целился. Так неизменно повторялось снова и снова с величайшей точностью. Не меньше часа этот джентльмен провел на стрельбище, затем собрал разбросанные гильзы, надел на кончик ствола кожаный чехольчик, сложил зрительную трубу и отправился к своему автомобилю...

Я стараюсь использовать любую возможность время от времени «погреть каждую из моих винтовок». Летом, в период межсезонья, непременно беру с собой пневматическую винтовку. Сейчас это Air Arms с предварительной накачкой воздуха. Винтовка фантастической точности, и 200-300 выстрелов за два дня заметно сказываются на результатах. Обычно я располагаю мишень на расстоянии 35 м и, расстреливая магазин за магазином, посылаю пульки в эту бумажку. Начинаю стрелять с упора сидя, для выверки прицела, затем стоя, с колена, с упора. Пробую различные стойки, всякие хитрые заморские ремни и упоры. Кое-что за это время придумал сам, от чего-то, опробовав, отказался. Практически целый ряд стрелковых позиций с колена и сидя. Провел небольшое, но очень для меня полезное исследование по прицеливанию в очках различной силы и цвета стекла, нашел оптимальные (как мне сейчас кажется). Стараюсь довести приемы удержания винтовки до автоматизма.

Так что же общего во всем скажанном? Всегда при больших количествах настрела выручает зоркая труба. Моя неизменная спутница за последние пару лет – Юкон 6x100x100.

Отстрелять 200 пуль из пневматической винтовки это не только эмоциональное напряжение, но физическое. Легкий подсчет хождений к мишени и обратно ($200 \times (35 \times 2) = 14000 = 14$ км) не оставляет сомнений в необходимости зоркой трубы, в противном случае вы скорее станете марафонцем, чем стрелком.

Этой весной в период короткого охотниччьего сезона в моих излюбленных местах в течение

Зоркая труба Yukon 6x100x100



нескольких дней с моря дул сильный порывистый ветер, выход на воду на веслах оказался весьма проблематичным, лодку прибивало к берегу, как и всю летающую живность. Я, не получив от такой охоты никакого удовольствия, смирился со стихией и стал изучать от самого порога дома спасающихся у берега разнообразных птиц при помощи трубы. Это занятие меня так увлекло, что больше за все дни пребывания я так и не взял в руки ружье. А наблюдая, как проходит освоение местного водоема водоплавающими, которые были вынуждены скорее походить на домашнюю птицу, все больше убеждался в



правильности запрета охоты весной в других странах. Жизнь есть жизнь.

Когда все происходит на стрельбище, где стрельба ведется из винтовок крупных калибров, и огонь могут вести сразу несколько стрелков на дистанции до 300 м, качественная зоркая труба особенно необходима.

Итак, Юкон

Зоркая труба Yukon 6-100x100 предназначена для целей стационарного наблюдения любителями животного мира и природы на открытой местности, а также для наблюдения, в том числе и профессионального, в городских условиях и для астрономических целей.

Труба Yukon 100x – оптическое изделие, имеющее совершенно новые уникальные оптические характеристики. В ней впервые достигнута возможность плавного изменения кратности от 6x до 100x.

Переключение с дополнительного канала на основной и наоборот осуществляется простым поворотом рукоятки. Зоркая труба может устанавливаться на штативах 1/4" и 3/8", а в комплект поставки может входить настольный штатив.

Важной особенностью является возможность фотографирования через зорильную трубу при помощи оптического фотоадаптера для цифровых фотоаппаратов. Специальная видеонасадка поможет вам вывести изображение на экран монитора, при необходимости – сделать видеозапись и обеспечит комфорт при длительных наблюдениях. Все эти функции позволяют широко применять зорильную трубу в сферах любительской и профессиональной деятельности.

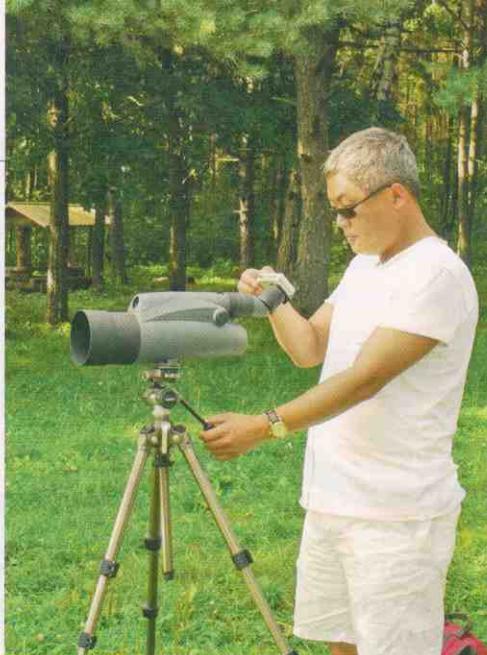
Труба укомплектована чехлом, который предохраняет корпус и оптику от повреждений и сконструирован таким образом, что трубой можно пользоваться, вообще не извлекая ее из чехла.



Как настроить трубу, как получить четкую картинку?

Начнем с дистанции 100 м.

1. Труба должна быть установлена на штативе (другие реальные способы удержания трубы мне неизвестны), причем штатив должен быть достаточно прочный для стабильного удержания объемной и достаточно тяжелой трубы (масса вместе с чехлом составляет 1,840 кг).



2. Установите маховиком кратность изображения 6-25. Поверните механизм изменения кратности для установки желаемого увеличения.

3. Наблюдая интересующий вас объект, отрегулируйте фокусировку вращением окуляра. Используя механизмы штатива, установите изображение в центре видимого поля трубы.

4. Переведите маховик кратности в положение 25-100.

5. На расстоянии 100 м (обычная стрелковая дистанция) добиться резкого изображения при кратности 100 не удается, даже выведя окуляр в крайне заднее положение. В этом случае плавно снижайте маховиком кратность изображения до получения абсолютной резкости изображения. **Обычно абсолютная резкость будет при кратности 75.** Данная кратность позволяет разглядеть стрелковую мишень в мельчайших подробностях на 100 м.

6. А вот на дистанции 150 м и более можно использовать уже всю 100-кратную мощность трубы.

О мерах предосторожности и пожеланиях к разработчикам

1. Хотелось бы иметь на корпусе рукоять для управления трубой во время наблюдения.

2. Желательно иметь набор легких маскировочных чехлов, в том числе и белых. Белый не только маскировал бы трубу в зимний период, но и предотвращал бы перегрев трубы на солнце в жаркие дни. В заключение могу сказать, что, учитывая соотношение цены/качества, данная зорильная труба является хорошим приобретением.



Объектив, обеспечивающий
увеличение кратности 6-25.
Объектив кратности 25-100